

Regionalwettbewerb Halle „Jugend musiziert“

Liebe Wettbewerbsteilnehmer*innen,

pandemiebedingt findet unser diesjähriger Regionalwettbewerb nun online statt. Die Wertungen Schlagzeugensemble und Besondere Besetzungen werden auf einen späteren Zeitpunkt verschoben, auch der Bundeswettbewerb findet für diese beiden Kategorien im Rahmen von „WESPE“ im Herbst statt.

Für alle anderen Wertungskategorien müssen die Videodateien bis Montag, 8. März 2021, 15:00 Uhr, vorliegen.

Hinweise für Teilnehmerinnen und Teilnehmer

Was wird benötigt?

- Ein genügend großer Raum mit den nötigen Instrumenten, der das Musizieren gemäß den bestehenden Bestimmungen (Abstand, Lüftung etc.) erlaubt;
- Eine Videokamera, die auch Ton aufzeichnet, am besten auf einem Stativ (zur Not reicht ein Notenständer und Tape);
- Wenn möglich ein externes Stereomikro (oder ein Paar Mikros, in geeigneter Weise positioniert), angeschlossen an die Kamera. Das erhöht meistens die Tonqualität;
- Eine Person, die die Kamera bedient.

Was ist beim Aufnehmen zu beachten?

Bitte tragt Eure Musik vor der Kamera und den Mikros so vor, als ob Ihr Euch vor der Jury befändet.

Das Ganze soll so ehrlich wie möglich sein. Daher:

- Abstandsregeln sind einzuhalten;
- Alle Spielenden müssen zu sehen sein;
- Bitte am Anfang Ansage Eures Namens, der Kategorie und Altersgruppe (damit die Jury Euch nicht verwechseln kann);
- Keine Schnitte innerhalb eines Satzes oder Songs;
- Kamera erst nach dem Stimmen starten;
- Möglichst keine Schwenks oder Zooms mit der Kamera, das bringt nur Stress und Unruhe;
- Keine nachträglich unterlegte Tonspur;
- Keine Nachbehandlung mit Hall, Effekten oder Beschriftung;
- Vorher Testaufnahmen machen und checken, ob Ton und Bild ok sind. Tonqualität ist wichtiger als Bild;
- Entspannt bleiben und nicht zu oft wiederholen!

Anmerkung: Es geht hier nicht um die Erstellung eines visuell ausgefeilten und künstlerisch gestalteten Videos. Die Bilder dienen der Jury lediglich zur Vermittlung eines visuellen Eindrucks.

Weniger ist mehr.

Für die Solokategorien Blasinstrumente und Musical kann bei nicht verfügbarem Korrepetitor eine Lautsprechereinspielung des Klavierbegleiters oder auch eine handelsübliche Playalong-Einspielung (nur Klavierpart, keine Orchesterbegleitung!!!) mit aufgezeichnet werden. Falls keine der Möglichkeiten besteht, darf der Beitrag auch Solo vorgetragen werden. Die Aufnahme würde auch im Falle einer Weiterleitung zum Landeswettbewerb ohne Einschränkungen akzeptiert.

Das Abspeichern

- Bitte die einzelnen Dateien in Vorspielreihenfolge eindeutig nummerieren.
z.B.: 01 Bach Adagio.mp4/02 Bach Allegro.mp4/03 Schostakowitsch komplett.mp4/04 Wieniawski Caprice.mp4/05 Wieniawski Romanze.mp4;

- Abspeichern auf einem ansonsten leeren USB-Stick; als Dateiformat verwendet bitte *.mov oder *.mp4. Bitte probiert vor dem Versenden dieses Sticks aus, ob die darin enthaltenen Dateien mit einem gängigen Player wie VLC auch lesbar sind.
- Das in der Anmeldung deklarierte Wettbewerbsprogramm darf nur in seiner Reihenfolge geändert werden.
- Diesen Stick eindeutig beschriften, am besten mit der Wertungsnummer (etwa Anmelde-ID mit Permanentmarker)
- Zusammen mit einer kurzen Notiz, zur Sicherheit noch mal mit euren Namen, fristgerecht schicken;
- Pro Wertung darf nur ein USB-Stick zugesandt werden;
- Hinweis: Dateien lassen sich bekanntlich auch im Web oder per E-Mail übertragen. Bitte habt Verständnis, dass wir das nicht zulassen. Zu groß ist die Gefahr, dass etwas durcheinandergerät, es sich nicht korrekt zuordnen lässt, dass die letzte Version nicht klar ist etc. Die Jury muss das "in der Hand" haben.

Und dann?

- Am Abend des letzten Wertungstags jeder Wertungsgruppe (gem. Zeitplan) werden die Ergebnisse auf **jumu-st.de** veröffentlicht;
- Gemäß den geltenden Regeln werden Teilnehmerinnen und Teilnehmer zur nächsten Wettbewerbsebene weitergeleitet; die vorliegenden USB-Sticks der Qualifikanten werden zum Landeswettbewerb weitergegeben, dieser findet unmittelbar danach statt.
- Der USB-Stick wird mit der Urkunde zurückgegeben;
- Das Video wird nicht veröffentlicht.

Termine und Abgabetermin USB-Sticks

Der Regionalausschuss empfiehlt, rechtzeitig je nach Möglichkeit mit der Erstellung Eurer Wertungsvideos zu beginnen.

Alle zu wertenden Videoeinspielungen müssen bis Montag, 8. März 2021, 15:00 Uhr,

- für die Wertungen Blockflöte, Querflöte, Oboe, Fagott, Gitarre, Musical, Pfeifenorgel, Klavier vierhändig, Duo Klavier und ein Streichinstrument, Duo Kunstlied in der Geschäftsstelle, c/o Konservatorium Halle, Lessingstr.13, 06114 Halle,
- für die Wertungen Klarinette, Saxophon, alle Blechblasinstrumente in der Kreismusikschule Sangerhausen, Altes Schloß, Alter Markt 34, 06526 Sangerhausen,

abgespeichert auf USB-Sticks vorliegen. Für Teilnehmerinnen und Teilnehmer, die diese Einsendefrist nicht einhalten (das Datum des Poststempels ist ausgeschlossen) besteht kein Anspruch auf eine Wertung.

Achtung! Die Wertungen Schlagzeugensemble und Besondere Besetzung werden auf allen Ebenen von "Jugend musiziert" auf einen späteren Zeitpunkt verlegt, der Abgabetermin für die Videodateien wird rechtzeitig bekanntgegeben

Für Rückfragen steht der Regionalausschuss gerne zur Verfügung